

2023년도 문화재위원회

**제6차 중능문화재분과 소위원회 회의록**

- ▣ 회의일시 : 2023. 11. 30. (목요일), 12:00 ~ 13:40
- ▣ 장 소 : 국립고궁박물관 회의실
- ▣ 출석위원 : 홍승재(위원장), 김문식, 배용규, 이훈(이상 4명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

# 목 차

## 【심의사항】

- |    |                                |
|----|--------------------------------|
| 1  | 경복궁 장소사용허가(2023 서울라이트 광화문 빛축제) |
| 2  |                                |
| 3  |                                |
| 4  |                                |
| 5  |                                |
| 6  |                                |
| 7  |                                |
| 8  |                                |
| 9  |                                |
| 10 |                                |

## 【검토사항】

- |   |  |
|---|--|
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

## 【보고사항】

- |   |  |
|---|--|
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

【 심의사항 】

안건번호 공능 2023-06-01

1. 경복궁 장소사용허가(2023 서울라이트 광화문 빛축제)

가. 심의사항

서울특별시가 ‘2023 서울라이트 광화문 빛축제’ 개최를 위하여 광화문 권역의 장소사용허가 신청한 건에 대하여 안건으로 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 서울특별시가 ‘2023 서울라이트 광화문 빛축제’ 개최를 위하여 장소사용 허가 신청한 건에 대하여 문화유산의 보존·관리에 끼치는 영향 등에 대한 심의가 필요하여 안건 부의함
- ‘23년 제11차 공능문화재분과 위원회 회의 결과(조건부 가결)
  - 행사 기간 축소, 조명 구조물 설치 지양, 관람객과 차량 통제 계획 구체화 등 위원회에서 논의된 내용을 보완하여 소위원회 검토를 받아 추진할 것

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경복궁(사적)
  - 소재지 : 서울시 종로구 사직로 161
- (3) 신청내용
  - 사용위치 : **광화문 전면(궁장 포함)**
  - 사용내용
    - 행사명 : 2023 서울라이트 광화문 빛축제
    - \* 서울시 주최 ‘2023 WINTA Seoul My Soul’ 의 연계 행사
    - 장소사용일시 : ‘23. 12. 7.(목) 08:00 ~ ‘24. 1. 24.(수) 24:00 (49일간)

장소사용기간	12.7. ~ 12.11.	12.12. ~ 12.14.	12.15. ~ 1.21.	1.22. ~ 1.24.
사용내용	조명 시스템 설치	시스템 리허설	서울라이트 광화문 행사 진행 (38일간)	시스템 철거

- 시설물 설치

구분	위치	설치목적	설치내용
조명 시스템 설치	광화문 전면 공장 바닥	조명 레이저쇼 진행	공장과 이격 1m, 좌우 전체길이 각 (좌)141.5m (우)164.6m -LED바(7.5kg) 60개, LED스트로브(10.1kg) 68개 -빔(무빙)라이트(21.5kg) 60개(길이 좌 41m, 우 43m) -안전펜스(9kg) 60개 등 *기존 설치조명 간섭 없이 바닥에 적재식 설치 *빔라이트는 조명 사용 시에만 설치 후 미사용 시 공장 쪽으로 철수 예정 *월대 위 제외
발전차 배치	광화문 전면 좌우 공장 끝	조명 전기 공급	-좌우 각 1대(각 150KW, 2.5t)

※ 광화문 후면 구조물(레이어, 물탱크 등) 미설치, 시설물 설치·철수기간 축소(11일→5일 /5일→3일)

- 신청 행사 개요

<광화문 미디어파사드: 시공의 문, 디지털 광화>				
구분	기간	시간		행사내용
미디어 파사드 상영	'23 12 15~ '24 1. 1. (18일간)	평일 주말 공휴일 신청	18:00~22:00 18:00~24:00	-운영횟수: 일 4회(매시 정각 시작) * 신청(1월 1일) 6회 운영 -러닝타임: 회당 약 35분
	'24 1. 2~ 1. 21. (9일간)	금, 토, 일	18:00~22:00	-영상구성: 시그니처 미디어파사드(3분) → 조명쇼(5분) → 작품 미디어파사드(25분) 등 약35분 -참여작품: 광화산수도(이이남) 외 해외작품 4개
조명 라이트 쇼	'23 12 15~ '24 1. 21. (38일간)	평일 주말 공휴일 신청	18:00~22:00 18:00~24:00	-운영횟수: 일 4회(매시 정각 시작) * 신청(1월 1일) 6회 운영 -러닝타임: 회당 약 5분 * 미디어파사드 상영 기간에는 미디어파사드에 조명 라이트쇼 내용 포함하여 운영

※ 월대 위 퍼포먼스 공연 미운영, 미디어파사드 상영 일수 일부 축소 및 일일 상영 횟수 확대

(4) 신청인 의견

- 2023 서울라이트 광화문 행사는 'Beat's Square', "빛과 음악(Beat)으로 변화하는 광화문광장, 가슴 뛰는 서울을 새롭게 창조하다"를 슬로건으로 전통과 현대, 예술과 기술, 도시와 자연의 6가지 서울의 모습을 담고자 함.
- 이번 행사를 통해 광화문을 세계에 알리고 서울의 미디어아트 랜드마크로 도약할 수 있는 계기를 마련하며, 시민들에게 일상 속 문화예술 향유 기회를 제공 및 해외관광객을 유치하고자 함

**라. 참고사항**

**(1) 검토의견(경북공관리소)**

- 제11차 공능문화재분과 위원회 회의 결과를 일부 반영하여 광화문 후면 레이어 구조물 설치 제외, 광화문 월대 위 미디어 퍼포먼스 공연 제외, 행사를 위한 도로통제 제외, 안전관리 인력운용계획 추가 등 내용 보완하였음
- 행사 운영 기간의 경우, '24.1.2.~1.21.에는 미디어파사드를 총 9일(매주 금·토·일) 운영으로 기간을 축소하였으나, '23.12.15.~'24.1.21.에는 미디어파사드 운영 횟수가 확대(평일 3회/주말·공휴일 4회→매일 4회) 및 별도 조명 라이트쇼가 '24.1.21.까지 매일 운영되어 조명시스템 설치 기간은 기존과 비슷('24.1.24.)하여 보행자 통행에 지장 우려가 있으므로 안전관리 및 원활한 관람환경 조성을 위하여 심도 있는 논의가 필요하다고 판단됨

**(2) 유사 장소사용(광화문 미디어파사드) 처리 현황**

행사명(주최)	사용기간	행사기간	시설물 설치	비고
광화문 월대 복원 기념식 (공능유적본부 복원정비과)	'23.10.13.~10.15. (3일간)	'23.10.15. (1일)	월대 위 이동식 조명 설치	
서울라이트 광화 빛축제 (서울시 디자인정책과)	'22.12.13.~23.1.2. (21일간)	'22.12.16.~23.1.1. (16일간)	설치물 없음	*월대 복원 공사로 미실시
세 개의 빛, 세계의 빛 (문화재청 활용정책과)	'13.8.11.~8.21. (11일간)	'13.8.15.~8.21. (8일간)	광화문 앞 보도 빔프로젝트 임시 설치(18개)	

**마. 의결사항**

- 조건부 가결
  - 관람객 안전사고 예방을 위한 인력배치, 통제 계획 수립과 모니터링 철저, 운영 횟수 조정 등을 포함하여 소위원회에서 논의된 사항을 경북공관리소와 협의 후 추진할 것
- 의결정족사항 : 출석 4명 / 조건부 가결 4명