

2023년도 문화재수리기술위원회

## 제4차 근현대분과위원회 회의록

- 회의일시 : 2023. 9. 12.(화), 14:00 ~
- 장 소 : 국립문화재연구원 분석과학관 회의실
- 출석위원 : 김기수(위원장), 김사덕, 김영숙, 도인수, 도진영, 정광용,  
최병하
- 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

문화재수리기술위원회

## 목 차

### 【심의사항】

1 「서울 용산신학교(사적)」 외부창호 보수

### 【보고사항】

2 2023년 문화유산 수리용 전통재료 수급계획

3 「서울 이화장(사적)」 주변정비

4 「안국동 윤보선가(사적)」 안채 마루 보수

5 「괴산 각연사 통일대사탑비(보물)」 보존처리 및 수목정비

## 1. 「서울 용산신학교」 외부 창호 보수

### 가. 제안사항

- 서울 용산구 소재 사적 『서울 용산신학교』 외부 창호 보수공사에 대하여 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「서울 용산신학교」 외부 창호 부식 및 파손된 부분을 보수하고자 하는 사업으로 문화재수리기술위원회 검토를 받아 적정하게 추진하고자 함.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : 서울시 용산구
- (2) 대상문화재명 : 서울 용산신학교
  - 소재지 : 서울특별시 용산구 원효로4가 1-1
  - 건축면적 / 연면적 : 312.82㎡ / 907.86㎡
  - 지정일 : 2012. 6. 20.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 서울 용산신학교 외부 창호 보수공사
  - 사업년도 : 2023년
  - 사업지침 : 관계전문가[문화재위원회 근대문화재분과 (전)문화재위원 또는 (전)문화재전문위원 최소 1명 이상 포함]의 자문을 받아 창호를 보수한다.
  - 사업내용
    - 외부 창호 정면 1, 2층 창호 및 출입문 도색 실시 14개소
    - 외부 창호 측면, 배면 해체 보수 및 창호 도색 8개소
    - 외부 창호 목재 부식 및 파손된 창호 해체 보수 12개소
    - 목재 부식으로 훼손된 창호 부재 수지처리 4개소
    - 유실된 창호 철물 설치 및 신재교체 5개소

### 라. 관계전문가 의견(설계자문)

< 2023. 5. 19. 단국대학교 명예교수 ○○○, 문화재수리기술위원 ○○○, 문화재수리기술 전문위원 ○○○ >

- 금회 용산신학교 외부 창호 중 정면 창호는 건물의 형태와 건물이 남향인 관계로 빗물에 의한 피해에 취약하며, 특히 지붕의 도머창은 상시 문제가 되고 있음.
- 현재 외부 창호의 목재는 다글라스를 사용하여 창호를 제작, 설치되어 있으므로 빗물이 목재에 침투할 경우, 부식에 취약한 상태이다. 때문에 외부 창호의 목재를 내구성이 강하고, 물에도 강한 오크 목으로 교체하는 것이 건물 유지 관리에 유리할 것으로 판단됨.
- 현재의 사업 예산으로는 용산신학교 외부 4면에 대한 모든 창호를 보수하기에 어려움이 있으므로 외부 입면 4면 중 1면과 지하층 외부 창호부터 상부 창호로 올라오는 식으로 보수 공사 범위를 정하여, 단계적으로 보수를 진행하는 것이 좋을 것으로 판단됨.
- 현재 보수가 필요한 외부 창호 중, 부재의 교체가 필요한 창호부터 오크 목재로 교체하여 보수하고, 경미한 사항의 창호는 부분 보수로 진행할 것.
- 용산 신학교 2층 동측 끝의 파손되어 떨어진 창호는 현재 동측 옹벽 구조안전에 대한 계측과 안전진단이 필요한 상태이므로, 계측 후 보수를 진행하며, 계단실 상부 창호인 관계로 손이 닿지 않아, 개폐를 할 수 없으므로 형태는 유지하되 고정 창으로 보수를 진행할 것.

### 마. 검토의견(수리기술과)

- 용산신학교 외부 창호 부식 및 파손 부위에 대한 보수가 필요한 실정임.
- 원형부재가 아닌 경우 해당 부재의 부분 보수 보다는 전체 교체 보수가 적절할 것으로 판단됨.
- 원형 추정 부재 및 교체된 부재의 수종 분석 등을 통해 기록조사 필요.

### 바. 의결사항

- 조건부 가결
  - 보수재료로 계획한 목재는 외부 창호재로 사용하기 적합한지 재검토하고, 기존부재의 수종확인을 위한 과학적 분석을 하여 기록 필요

- 부식 등 창호 훼손 원인을 확보하여 보완하도록 하고, 파손된 창호재는 부분교체 방안으로 수리
- 원형을 파악하여 수리 시 참고할 수 있도록 하고, 부속품도 창호를 구성하는 중요 요소이므로 조사 필요

○ 의결정족사항

- 출석 7명 / 조건부 가결 7명

안건번호 : 근현대 2023 - 4차 - 002

## 2. 2023년 문화유산 수리용 전통재료 수급계획

### 가. 수립배경

- 문화유산 수리용 전통재료의 체계적·안정적 수급을 위해 '22년 실시한 실태조사 결과를 바탕으로,
  - 수급불균형 재료에 대해 원인별 대책을 수립하여 수리현장에 전통재료 공급을 원활화하고 전통재료 시장을 활성화하고자 함.

### 나. 법적근거

- 문화재수리법 제7조의2(전통기술의 보존·육성·보급), 제7조의3(전통재료 수급계획의 수립 등), 시행령 제6조의2(전통재료 수급계획의 수립)
- 전통재료의 실태조사 및 수급계획 수립 등에 관한 기준 제11조(수급계획의 수립 대상)
  - 목재, 석재, 기와 및 전돌
  - 토사 및 석회류
  - 초본류, 금속류 중 철물, 종이류
  - 안료, 첨가제 및 접착제
  - 기타 문화재청장이 필요하다고 인정하는 재료

### 다. 추진경과

- ('22년) 기와·전돌, 초본류, 전통안료 실태조사 / 전통건축수리기술진흥재단
- ('23년) 기와·전돌, 초본류, 전통안료 수급계획 수립 / 문화재청 수리기술과

### 라. 전통재료별 수급계획

(1) 기본방향

공급 부족 양상	수급 안정 대책
제조기법 단절	제법 복원, 복원기술 민간 이전, 국가 직접 또는 위탁 생산 기법 기록화
생산량 부족	생산기반시설 설치 지원
생산시기와 수요시기 불일치	비축
수요량이 소량이거나 불규칙	비축

(2) 기와 및 전돌

- (보조사업) 전통가마 등 생산기반시설 설치 예산 지원

(3) 초분류

- 벚짚 및 새끼줄
  - (위탁생산) 민속마을보존회에 인력 비배기 및 새끼줄 제작 위탁
  - (비축) 국가(전통건축수리기술진흥재단)에서 일정량을 비축
- 관목(싸리나무, 겨릅대)
  - (국가생산) 국가(전통건축수리기술진흥재단)에서 관목 재배
- 너와 및 굴피
  - (비축) 국가에서 매년 너와 2,000매, 굴피 400매 구입·비축
  - (기록화) 너와굴피 채취, 가공, 시공 과정 영상으로 기록

(4) 안료(단청용)

- 전통 안료
  - (보조사업) 전통안료 생산기반시설 설치 예산 지원
  - (기술이전) 문화재청(국립문화재연구원)에서 복원한 단청 안료 제조기술 민간이전
- 전통 아교
  - (보조사업) 전통제법을 토대로 한 아교 생산기반시설 설치 예산 지원
  - (비축) 대량 생산이 불가능한 재료이므로 국가에서 구매·비축
  - (기술이전) 문화재청(한국전통문화대학교 산학단)에서 복원한 단청용 아교 제조 기술 민간이전
  - (기록화) 원료, 제조 공정, 필요 설비, 노하우 등을 상세 기록

마. 전통재료 품질관리

- 전통재료 인증제 운영: 운영 규정 및 재료별 심사기준 고시
- 전통재료 시공기법 전승체계 강화: 전통재료 적용 시범사업 및 기능인 교육 실시

바. 향후계획

- 실태조사 기법 고도화: 재료 특성에 맞는 조사방법 개발
- 실태조사 기관과 수급계획 기관 일원화: 권한 위탁 규정 개정

사. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항 : 출석 7명 / 접수 7명

3. 「서울 이화장」 주변 정비공사 설계승인

가. 제안사항

- 서울 종로구 소재 「서울 이화장」 주변 정비공사의 설계승인 사항을 보고 드립니다.

나. 제안사유

- 이화장 내 조각당과 후면 암반 사이에 배수 기능이 불량하여 주변 배수로 정비를 통하여 문화유산 관리 환경을 개선하고자 하는 사업으로 설계승인 내용을 다음과 같이 보고 드립니다.

다. 주요내용

- 신 청 인 : 서울시 종로구
- 대상문화재명 : 서울 이화장
  - 소 재 지 : 서울 종로구 이화동 1번지 등
  - 지 정 일 : 2009. 07. 28.
- 신청내용
  - 사 업 명 : 서울 이화장 주변 정비공사
  - 사업년도 : 2023년
  - 공사예정금액 : 15,500천원
  - 사업지침 : 설계단계부터 관계전문가(문화재위원회 근대문화재분과 (전)문화재위원 또는 (전)문화재전문위원 최소 1명 이상 포함되도록 함)로 자문단을 구성하고 동 자문단의 자문을 받아 이화장 내 조각당 주변을 정비(난간설치, 배수로 정비)한다.
  - 사업내용
    - 기와배수로 해체 후 재설치
    - 자연석 배수로 2개소 설치 11m
    - U형 배수로 설치 3.5m
    - 조각당 후면 낙석 제거 및 주변정비

#### 라. 관계전문가 의견

< '23.7.6. 문화재수리기술위원(보수분과) ○○○, 문화재위원(근대분과) ○○○ >

- 정비계획에 따라 바위 위에 트렌치를 설치하게 되면 바위를 굴착하게 되어 위험의 요인이 있고 원 경관이 상당히 손상될 위험이 있다.
- 따라서 조각당 뒤편에 여분의 공간이 있어 빗물 처리를 위한 트렌치를 설치하여 배수구와 연결시키는 것이 바람직하다고 생각합니다.
- 조각당 뒤편의 굴뚝은 손상하지 않고 배수 및 오수 처리를 함
- 암반으로 오르는 길에 펜스를 설치하여 안전을 도모함.

#### 마. 승인내용

- 당해 사업은 「문화재수리 등에 관한 법률」 제33조의2제5항 및 같은법 시행규칙 제17조의2제2항에 따라 문화재수리의 설계를 조건부 승인(2023.8.28.) 하였음.
- 승인조건
  - A0-004 페이지는 이번 공사와 내용이 상이함으로 첨부 사유를 구체적으로 기술하거나 또는 제외하도록 함.
  - 조각당 주변 기존 배수시설 현황(집수정 및 배수로)을 표현하고 새로운 배수로 설치 시 기존 배수시설과 연계방법에 대한 계획도면을 보완하도록 함.

#### 바. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항 : 출석 7명 / 접수 7명

안건번호 : 근현대 2023 - 4차 - 004

### 4. 「안국동 윤보선가」 안채 마루 보수공사 설계승인

#### 가. 제안사항

- 서울 종로구 소재 「안국동 윤보선가」 안채 마루 보수공사의 설계승인 사항을 보고 드립니다.

#### 나. 제안사유

- 윤보선가 안채 마루의 침하 및 이완된 부분을 보수하고자하는 사항으로 설계승인 내용을 다음과 같이 보고 드립니다.

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : 서울시 종로구
- (2) 대상문화재명 : 안국동 윤보선가(사적)
  - 소재지 : 서울 종로구 안국동 8-1번지
  - 지정일 : 2002.01.29.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 안국동 윤보선가 안채 마루 보수공사
  - 사업년도 : 2023년
  - 공사예정금액 : 금 12,728천원
  - 사업지침 : 설계단계부터 관계전문가(문화재위원회 근대문화재분과 (전)문화재위원 또는 (전)문화재전문위원 최소 1명 이상 포함되도록 함)로 자문단을 구성하고 동 자문단의 자문을 받아 안채 복도 마루, 안채 및 부속창고 기단을 보수한다.
  - 사업내용
    - 응접실 및 복도 마루해체 보수
    - 마루청판 및 동귀틀 부분 교체
    - 동바리 받침 보강

## 라. 관계전문가 의견

### < '23.7.31. 전 문화재위원(근대분과) ○○○ >

- 바닥 처짐이 장기적으로 이루어진 것으로 보임. 바닥널을 해체하여 하부 상황을 체크할 필요가 있음.
- 상부 하중으로 작용하는 서가와 책들은 다른 장소로 이전할 것.
- 마감재는 모두 재사용할 것. 보완재는 동일재로 시행할 것.
- 마루부분의 꺼진 부위는 일상생활 안전에 위협이 되므로 예산범위 내에서 우선 시행할 것.

## 마. 승인내용

- 당해 사업은 「문화재수리 등에 관한 법률」 제33조의2제5항 및 같은법 시행규칙 제17조의2제2항에 따라 문화재수리의 설계를 조건부 승인하였음.(2023.9.11.)
  - 승인조건 : 마루 하부는 추정에 의한 도면으로, 보수공사 시 확인조사 후 계획과 달라지는 부분은 전문가 자문 등을 통해 결정하도록 명시

## 바. 의결사항

- 접수 7명
- 의결정족사항 : 출석 7명 / 접수 7명

안건번호 : 근현대 2023 - 4차 - 005

## 5. 「괴산 각연사 통일대사탑비」 보존처리 및 수목정비 설계승인

### 가. 제안사항

- 충청북도 괴산시 소재 「괴산 각연사 통일대사탑비」 보존처리 및 수목정비의 설계승인 사항을 보고 드립니다.

### 나. 제안사유

- 당해 사업은 정기조사 결과 비신 박락과 생물피해가 확인되어 보존처리하고자 하는 사업으로 설계승인 내용을 다음과 같이 보고 드립니다.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : 충청북도 괴산군수
- (2) 대상문화재명 : 괴산 각연사 통일대사탑비(보물)
  - 소재지 : 충청북도 괴산군 칠성면 각연길 451(태성리)
  - 지정일 : 1999. 6.23.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 괴산 각연사 통일대사탑비(보물) 보존처리 및 수목정비
  - 사업년도 : 2023년
  - 공사예정금액 : 26,100천원
  - 사업지침 : 관계전문가 자문을 받아 탑비의 보존관리계획 수립 및 보존처리를 실시하고, 주변의 수목을 정비한다.
  - 사업내용
    - 보존처리
      - 풍화훼손도 작성
      - 건식세척(8.44㎡) 및 습식세척(2.81㎡)
      - 암석강화처리(28.13㎡)
    - 주변정비 : 수목 가지정리(3주) 및 잡목제거, 풍화토 다짐 등

**마. 정기조사서(국보·보물)**

- 국립문화재연구소 ○○○, ○○○(21. 5.31.)
  - 각 부재의 부분적인 박리 및 박락과 탈락이 있으나, 탐비의 기움, 처짐 등 구조적 변형이 없음.
  - 산중에 위치하여 주변에 다수의 수목이 있으며, 개천이 인접하여 생물피해 위험이 높음. 이전 정기조사(2016년) 결과에 비해 지의류 피해가 증가하였음.
  - 훼손 방지를 위한 수목 정비 및 비신 박락과 생물피해 진행에 따른 보존처리 필요
  - 향후 장기적인 보존성 향상을 위한 보존관리계획 수립 필요

▶ 등급분류 : E(보수정비)

**바. 승인내용**

- 당해 사업은 「문화재수리 등에 관한 법률」 제33조의2제5항 및 같은법 시행규칙 제17조의2제2항에 따라 문화재수리 설계를 승인하였음. (2023.8.30.)

**사. 의결사항**

- 접수
- 의결정족하상 : 출석 7명 / 접수 7명