

2021년도 무형문화재위원회

전통예능분과 제8차 회의록

- ▣ 회의일시 : 2021. 8. 13. (금요일), 14:00~16:00
- ▣ 장 소 : 국립고궁박물관 회의실
- ▣ 출석위원 : 김영운(분과위원장), 박전열, 변미혜, 성애순, 원명(김종민), 유정숙, 윤중강, 임재원, 조남규(이상 9명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

무 형 문 화 재 위 원 회

목 차

【심의사항】

1 국가무형문화재 ‘판소리(고법)’ 보유자 인정 심의

2 국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’ 전승교육사 인정 심의

【검토사항】

1 국가무형문화재 ‘동래야류’ 명예보유자 인정 예고 검토

【보고사항】

1 무형문화재위원회 분과위원회 구성 및 운영 계획 보고

심 의 사 항

1. 국가무형문화재 ‘판소리(고법)’ 보유자 인정 심의

가. 제안사항

국가무형문화재 ‘판소리(고법)’ 보유자 인정 건에 대하여 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 2021년도 무형문화재위원회 제6차 회의(‘21.6.11.)에서 국가무형문화재 ‘판소리(고법)’ 보유자로 박시양을 인정 예고하기로 의결함에 따라, 관보에 30일 이상 공고(‘21.6.18.~7.21.)하고, 보유자 인정 여부에 대한 심의를 부의하는 것임.

다. 주요내용

1) 지정현황

- 지정명칭: 국가무형문화재 ‘판소리(고법)’
- 지정일: 1964.12.24.
- 전승자 현황: 보유자 2명, 전승교육사 3명(이수자 73명)
 - 보유자: 정철호(‘23년생/’96.9.10.인정), 김청만(‘46년생/’13.3.12.인정)
 - 전승교육사: 박시양(‘62년생/’01.12.27.인정), 박정철(‘72년생/’08.12.30.), 정희천(‘57년생/’85.7.1.인정)

2) 추진경과

- 2020년도 국가무형문화재 지정(인정)조사 계획에 포함(‘20.1월)
- 보유자 인정조사 조사대상자 신청 공모(‘20.4.9.~6.30.)
 - ※ 신청서 제출기간: ‘20.6.16.~6.30.
- 보유자 인정조사 1단계(서면조사) 실시(‘20.10.28.)
- 보유자 인정조사 1단계 조사결과 검토(제12차 무형문화재위원회 /‘20.12.11.)
- 보유자 인정조사 2, 3단계(현장조사) 실시(‘21.4.29.)

- 보유자 인정예고 검토(제6차 무형문화재위원회 / '21.6.11.)
 - (가결) 박시양을 국가무형문화재 '관소리(고법)' 보유자로 인정 예고함.

3) 예고사항(관보 제20025호 / 2021.6.18. / 문화재청 공고 제2021-237호)

- 대상자: 박시양
 - 예고내용: 국가무형문화재 보유자 인정

지정명칭	구분	성명	성별	생년월일	기·예능	주소
관소리	보유자 인정	박시양 (朴詩陽)	남	1962.2.18.	고법	전남 함평군 함평읍 돌머리길

- 박시양은 국가무형문화재 관소리(고법) 종목의 전승능력, 전승환경, 전수활동 기여도 등이 탁월하여 국가무형문화재 관소리 보유자로 인정 예고함.

- 예고기간: 2021.6.18.~7.21.
- 예고결과: 의견접수 476건(서면 453건, 국민신문고 23건)

※ 기타 <ul style="list-style-type: none"> · 언론보도(KBS, “완주 한차례가 무형문화재?” / '21.7.27.) · 언론보도 관련 의견 제시(이메일 접수 / '21.8.6.)
--

※ 언론보도 내용

구분	의견 요지	문화재청 검토 의견
언론보도 (KBS)	○ 인정예고자는 관소리 고법에서 중요한 평가 기준이 되는 '완주 횃수'와 '수상실적'이 부족함.	○ '완주 횃수'와 '수상실적'은 규정 상 보유자 인정조사의 평가지표가 아님.
	○ 관소리 고법만 예외적으로 평가 기준을 변경해 특정 조사지표에서 10점을 받아야할 조사대상자가 25점을 받음.	○ '전승활동 실적' 측정산식은 “최근 10년간 공개행사 및 전승활동 누적 실적에 대한 정량평가”로 정의하고 있으며, 완주 여부에 관계없이 10년간 10회 이상의 실적이 확인되는 조사대상자는 만점을 받을 수 있음.
	○ '윤리의식' 등 고법과 관련 없는 항목이 평가되었음. ○ 특정인에 대한 제보를 당사자 해명 없이 심의과정에 제공했음.	○ 조사대상자의 윤리의식 등 '평판'은 규정에 따른 평가지표임. ○ 제보에 대해 문화재청은 해당 민원이 제기된 여부 정도만 확인하여 참고

구분	의견 요지	문화재청 검토 의견
		자료로 제공하였으며, 해당 제보 내용은 조사단에 제공된 정보가 아니므로 조사결과에 반영되지 않음.

라. 검토의견

- 그 간의 경과와 예고결과 등을 참고하여 보유자 인정을 심의하여 주시기 바람.

마. 의결사항: 가결함(출석 9명, 가결 5명, 부결 3명, 회피 1명)

- 박시양을 국가무형문화재 ‘판소리(고법)’ 보유자로 인정함.

2. 국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’ 전승교육사 인정 심의

가. 제안사항

국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’ 전승교육사 인정 건에 대하여 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’의 원활한 전승을 위하여 2021년도 전승자 충원 조사계획에 따라 관계전문가의 현지조사를 실시하고, 그 결과를 토대로 전승교육사 인정 여부를 부의하는 것임.

다. 주요내용

1) 지정현황

- 지정명칭: 국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’
- 지정일: 1978.5.9.
- 전승자 현황
 - 보유자(1명): 김태룡(’33년생, 남 / 악사, ’02.2.5. 인정)
 - 전승교육사(2명): 이용범(’44년생, 남 / 악사, 창, ’01.12.27. 인정)
강중삼(’55년생, 남 / 악사, 창, ’01.12.27. 인정)

2) 추진경과

- 2020년도 전승자 충원조사 기본계획에 포함(’20.1월)
- 국가무형문화재 전승교육사 인정조사 조사대상자 추천 요청(’20.5월, 우리 청→보존회)
 - 보존회, 전승교육사 인정조사 조사대상자(9명) 추천(’20.10월, 보존회→우리 청)
- 조사지표 검토 등 조사자 사전회의 실시(’21.4.20.)
- 전승교육사 인정조사 실시(’21.5.25.)

3) 조사개요

- 일 시: 2021.5.25.(화), 10:00~16:00
- 장 소: 수영민속예술관(부산시 수영구 수영동)
- 조 사 자: 관계전문가 4명
- 조사대상자: 8명(보존회 추천 이수자)
- 조사내용: 국가무형문화재 전승교육사 인정 조사의 조사지표(단체종목)에 의거
기량평가 및 면담조사 등 실시
- 조사방법(‘21.4.20. 조사자 사전회의 의결에 따름)
 - 전승기량, 교수능력 평가, 면담을 구분하여 조사
 - 조사순서는 당일 현장 추첨
 - 지표별 평가방법
 - ‘해당종목의 이해도’, ‘전승의지’, ‘건강상태’는 면담을 통해 평가
 - ‘리더십 및 교수능력’은 조사대상자가 일반인 대상 강습하는 실연을 통해 평가

라. 검토의견

- 전수교육조교의 ‘전승교육사’ 명칭 변경 및 권한 강화로 그 역할과 위상이 높아진 만큼 전승교육사 인정 심의에 위원회의 심도 있는 논의가 필요함.

마. 의결사항: 부결함(출석 9명, 가결 4명, 부결 5명)

- 국가무형문화재 ‘좌수영어방놀이’ 전승교육사로서 적격자 없음.

검 토 사 항

1. 국가무형문화재 ‘동래야류’ 명예보유자 인정 예고 검토

- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제12조(회의록의 비공개) 제2호에 따라 비공개함.

보고 사항

1. 무형문화재 위원회 분과위원회 구성 및 운영 계획 보고

- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제12조(회의록의 비공개) 제1호에 따라 비공개함.