

2024년 무형유산 공연기획·홍보 역량강화 과정(예능) 교육생 선정 공고

2024년 『무형유산 공연기획·홍보 역량 강화 과정』 교육대상자를 아래와 같이 공고합니다.

2024년 6월
국립무형유산원장

□ 선정결과

구 분	번호	성 명	종 목
선정자	1	이○명	석전대제
	2	강○영	진도씻김굿
	3	송○정	가사
	4	최○미	경기민요
	5	정○경	가야금산조 및 병창
	6	공○선	승무
	7	전○혜	서울 새남굿
	8	김○영	승무, 살풀이춤
	9	김○덕	진주검무
	10	강○미	처용무
예 비	11	김○숙	태평무
	12	신○균	밀양백중놀이

※ 선정자 개별 문자 발송 예정

□ 안내사항

○ 교육일정

일정	시간	소요 시간	내 용	비 고
1일차 6.18. (화)	13:00~13:30	30분	○ 등록 및 교육안내	
	13:30~15:30	120분	○ 강의) 무형유산 공연기획 사례 연구 -기관별 공연기획 유형사례 분석	
	15:30~18:30	180분	○ 강의) 무형유산 공연기획서 작성법 -단계별 사례분석 및 작성법	
2일차 6.19. (수)	09:00~12:00	180분	○ 강의) 무형유산 공연기획의 콘셉트 도출과 구조화	
	13:30~17:30	240분	○ 개별실습 & 멘토링 - 공연기획서 작성 실습	
3일차 6.20. (목)	09:00~12:00	180분	○ 개별실습 & 멘토링 - 공연기획서 작성 및 전문가 멘토링	
	13:30~15:30	180분	○ 평가) 공연기획서 완성 및 공유	

○ 집합장소: 국립무형유산원 전승마루 2층(세미나실)

○ 준비물: 개인 세면도구(수건, 칫솔 등), 노트북 지참(필수)

□ 기타사항

○ 본인의 부득이한 사정으로 교육 취소 발생 시 사전 통보 요함

○ 숙소는 국립무형유산원의 사랑채를 이용함

○ 식사는 제공되지 않으며, 개인별 자율 식사

○ 개인차량을 이용하시는 분들은 국립무형유산원 서편 주차장 이용

○ 기타 교육문의: 무형유산진흥과 교육담당자(063-280-1473). 끝.